

Ob Seeoase oder Karibik. So oder so, ifolor.

ifolor.

Fotobuch Premium
Fotopapier A3, glänzend
ab EUR 94,95



Fotobuch Deluxe A4
Hardcover mit Klebebindung
ab EUR 29,95

DIE BILDERGALERIE IM BÜCHERREGAL

Nach einer Foto-Reise oder einem aktiven Urlaub bieten Fotobücher im A3-Format ein besonderes Bucherlebnis. Im Test: acht große, hochwertige Fotobücher und Bildbände von glänzend über premiummatt bis zu tiefmatt.

Von David Walter



Die Lebendigkeit und Einmaligkeit eines Fotodrucks kann von einem Bildschirm nicht gänzlich nachempfunden werden, egal wie groß er ist. Ein Monitor hat ohne Zweifel seine Vorteile für die Betrachtung von und die Arbeit mit Fotos. Ein Druck spricht aber mehrere Sinne gleichzeitig an. Dieses Erlebnis verbinden wir dann auch unterbewusst mit dem Bildinhalt. Ein Foto im Buch ist uns sozusagen tatsächlich näher.

Abhängig von den gewählten Materialien erhalten die Fotos durch die Haptik eine persönliche Dimension. Es ist immer dasselbe Bild, das man auf einer bestimmten Seite aufschlägt und keine flüchtige Erscheinung auf einem Monitor, die in unterschiedlichen Größen geladen werden kann. Fotobücher haben zudem einen eigenen Duft. Die Papierseiten, der Klebstoff und andere Komponenten sind zwar heutzutage nicht mehr geruchsintensiv, aber sie sind auch nicht einfach neutral. Zumindest nicht in neuem

Zustand. Diese Eigenschaften eines Fotobuchs ermöglichen es, das Gedruckte noch persönlicher wahrzunehmen. Wer also die Bilder einer Reise groß gedruckt auf Premiumseiten betrachtet, schreibt dem Inhalt der Fotos auch eine (emotionale) Wertschätzung zu, was wiederum die Reise in ihrer persönlichen Beurteilung wichtiger und intensiver werden lässt. Ein Reisefotobuch fokussiert sich, anders als reine Landschaftsaufnahmen, immer auch auf den Kontext. Ein besonders gutes Buch lebt auch von Fotos, die den Zusammenhang zu dem Hauptbild erklären oder auf dieses als eine Art Höhepunkt aufbauen. Das zugegebenermaßen etwas abgedroschene Sprichwort „Der Weg ist das Ziel“ passt hinsichtlich eines Reisebuchs ganz gut. Die Darstellung des Weges ist ein essentieller Bestandteil der Wahrnehmung einer Reise. Die Bildbetrachterinnen müssen ein Verständnis dafür entwickeln, wie sich der Weg angefühlt hat. War er weit und dauerte lange Zeit, war er abwechs-

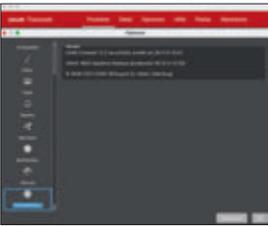
lungsreich oder monoton, war er gefährlich oder von freundschaftlichen Begegnungen geprägt? Ein Buch bietet die optimale Möglichkeit, auf seinen Doppelseiten Bilder zueinander in Beziehung zu setzen und durch die Größe und Position der Fotos Erlebnisse mit ihrem Weg und Höhepunkt darzustellen. Die Lichtstimmung und die Farben auf einer Reise können wesentliche Merkmale der erlebten Orte sein und bilden somit einen Unterschied zur vertrauten Umgebung zuhause. Die Wahl eines geeigneten Papiers und Druckverfahren kann diesen Effekt verstärken oder dämpfen. Die rasterlosen Belichtungen auf Fotopapier sind nicht nur in ihrer Detailtiefe hervorzuheben, sondern überzeugen auch in den Farbübergängen. Wer große Bilddaten zur Verfügung hat und diese auf A3 layoutet, wird die Reiseerinnerungen auf erstaunliche Weise wieder wachrufen. Im Test finden sich sowohl matte als auch glänzende Papier- und Covervarianten auf hohem Niveau.



GESTALTUNG FÜR FOTOBÜCHER AM BEISPIEL VON CEWE IM XXL-PANORAMA UND FOTODRUCK PREMIUM-MATT

1 Software: Maximale Kreativität

Wer den XXL-Platz seines CEWE-Fotobuchs bestmöglich nutzen möchte, entscheidet sich idealerweise für den Download der Software auf cewe.de. Reisefotobücher sind sehr individuell, da sie abhängig von der Reise den Schwerpunkt unterschiedlich setzen. Manchmal sind es Landschaften, farbenfrohe Städte oder Porträts oder wiederum kleine Reportagen von Ereignissen während der Reise. Falls Sie bereits in der Vergangenheit mit der Software gearbeitet haben, führen Sie zunächst ein Update durch. Unter der Rubrik CEWE FOTOBUCH finden Sie anschließend das gewünschte Format. Dieses kann man später auch nochmal anpassen, allerdings muss in diesem Fall das bereits bestehende Layout kontrolliert werden. Im folgenden Schritt lohnt es sich, einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Papiersorten zu bekommen. Die Wahl zwischen einer matten oder einer premiummatten Belichtung macht erfahrungsgemäß einen merklichen Unterschied. Anschließend können Sie die Coveroberfläche wählen, bevor Sie mit „Selbst gestalten“ fortfahren.



Die Software sollte immer auf die neueste Version gebracht werden.

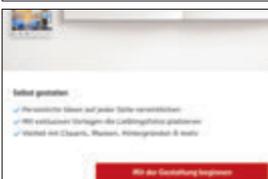
Die Software bietet optimale Übersicht und gute Projektverwaltung.



Die Formate gehen bis zum 38 x 29 cm XXL-Panorama.



Die Angaben zu den Papiereigenschaften können auch die Bildauswahl beeinflussen.



Probieren Sie verschiedene Layouts aus. Die Software bietet auch beim freien Gestalten jede Menge Unterstützung.

2 Softwareoberfläche & Bildauswahl

Verschaffen Sie sich zunächst einen kurzen Überblick über die verschiedenen Arbeitsbereiche. Die Software bietet eine Vielzahl von Bedienelementen, um Fotos einzufügen, auszurichten und sie zu bearbeiten. Oben befindet sich als eine Art Steuerzentrale die Werkzeugleiste, die aber auch grundlegende Funktionen wie Speichern, Öffnen und Entfernen beherbergt. Wählen Sie gleich zu Beginn einen Speicherort (Datei - Speichern unter) und einen eindeutigen Dateinamen, der die Eigenschaften des Projekts beinhaltet („Reisefotobuch-2022-A3-quer-premiummatt“). Im Arbeitsprozess geht man anschließend meist von links nach rechts vor. Links befindet sich der sogenannte Auswahlbereich. Von hier kann man Inhalte wie Bildmaterial nach rechts in die Arbeitsfläche ziehen. Der Werkzeugkasten befindet sich rechts in Form einer Box. Er wird durch einen Klick auf „Bearbeiten“, „Anordnen“ oder „Dekorieren“ aufgerufen. Mit Hilfe der hier angezeigten Optionen kann man die Feinabstimmung am Layout vornehmen. Einen ersten Eindruck über die Gesamtwirkung des Buchs bietet die Miniaturansicht standardmäßig unten in der Softwareoberfläche. Das Wichtigste für das Buch sind Ihre Fotos. Um loslegen zu können, wählen Sie den gewünschten Fotoordner in der linken Spalte der Rubrik Fotos & Videos aus. Klicken Sie sich durch die Ordnerstruktur auf Ihrer Festplatte. Im Optimalfall haben Sie bereits zuvor einen eigenständigen Ordner angelegt, mit einer Auswahl an Fotos, die infrage kommen.



Die Bilder auf einer A3-Papierseite werden schon durch ihre Größe wirken.



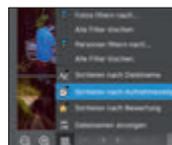
Passen Sie die Oberfläche an die eigenen Bedürfnisse an. Ein passender Arbeitsplatz fördert Kreativität.



Ein Foto-Ordner mit ausgewählten Highlights der Reise in hoher Auflösung ist Gold wert.



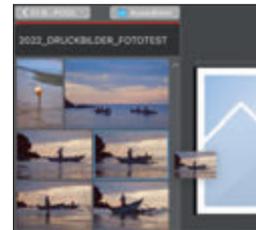
Um die Vorschaubilder zu finden und beurteilen zu können, sind die Lupensymbole sehr hilfreich.



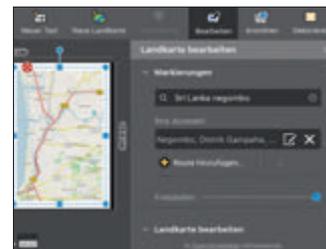
Man findet Fotos auch anhand des Aufnahmezeitpunkts.

3 Bilder einfügen

Aus dem Auswahlbereich (linke Spalte) lassen sich Fotos einfach mit gehaltenem Mausclick in die Mitte auf die Buchvorlage ziehen: „Drag & Drop“. Klicken Sie anschließend das eingefügte Foto an und bewegen Sie es auf der Vorlage an eine gewünschte Position. Besonders wichtig ist anschließend die Größenanpassung. Sofern das Bild ausgewählt/angeklickt ist, erscheint ringsherum eine blau-gestrichelte Linie. An den Eckpunkten kann man es dann größer oder kleiner ziehen. Wer es noch genauer machen möchte, kann auch über den „Werkzeugkasten“ in der rechten Spalte die exakten Maße bestimmen: unter der Schaltfläche Anordnen - Objektgröße ändern. Landkarten lassen sich über die Schaltfläche in der Kopfzeile einfügen und ebenfalls anpassen.



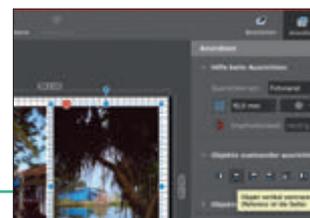
Von links nach rechts auf die Vorlage ziehen.



Eine Karte an der richtigen Stelle gibt dem Reisefotobuch eine weitere Dimension. Ästhetisch passt sie allerdings nicht in jedes Buch.

4 Hilfswerkzeuge

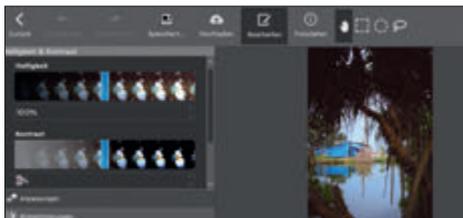
Ein professionelles Layout entsteht zu einem großen Teil durch den bewussten Einsatz von Größenverhältnissen und Positionierung. Die Hilfswerkzeuge sind dabei fast unersetzlich. Das Einblenden eines Rasters kann eine gute Orientierung bieten. Dieses wird nicht abgedruckt, sollte aber trotzdem immer wieder ein- und ausgeblendet werden, um die Wirkung der Fotos beurteilen zu können. Auch das Magnetwerkzeug kann in verschiedenen Stärkestufen die Ausrichtung erleichtern. Fotos wirken besonders, wenn man ihnen Raum auf der Buchseite gewährt. Bilder, welche die ganze Seite füllen, können zwar auch ein Konzept sein, ein großzügiger weißer Rand um ein zentriertes Foto erzeugt aber einen Fokus. Um ein Bild beispielsweise zu zentrieren, klicken Sie rechts unter Anordnen - Objekte zueinander ausrichten auf die ersten beiden Symbole. In der Rubrik Bearbeiten können Bildausschnitte durch das Lupensymbol herangezogen werden.



Millimetergenau, Kante auf Kante. Das eigene Layout macht im gedruckten Endprodukt am meisten Freude.

5 Bildanpassungen

Gerade in den flüchtigen Momenten einer Reise hat man nicht immer die Zeit, jedes Bild perfekt einzustellen. In diesem Fall ist es sehr praktisch, wenn man in der Software beispielsweise den Horizont korrigieren kann. Am einfachsten öffnet man den Bildeditor durch einen Doppelklick auf ein eingefügtes Foto. Die Bildoptimierungen sollten aber nur vorsichtig verwendet werden. 1-5% in der Helligkeit- oder Kontrastanpassung haben bereits einen sichtbaren Effekt. Starkes Aufhellen von Schatten und ähnliches (im Bereich Bildoptimierung) lassen Porträts schnell unnatürlich wirken. Probieren Sie trotzdem aus, denn Arbeitsschritte können mit dem Pfeil in der oberen Zeile rückgängig gemacht werden und müssen auch nicht gespeichert werden. Wenn man mit den Anpassungen zufrieden ist, klickt man oben links auf Zurück und anschließend auf Foto im Produkt ersetzen.



Ein paar Prozent mehr oder weniger machen bereits einen Unterschied im Druck.

6 Layoutelemente

Der Auswahlbereich bietet mehr als nur die Vorschau der Fotos. Wer sich schwertut, Seitenlayouts selbst zu entwerfen oder schlichtweg keine Zeit dafür hat, findet hier vorgestaltete Varianten, die wie ein Foto einfach nach rechts auf die Seitenvorschau gezogen werden können. In der Rubrik Seitenlayouts kann man bereits filtern und angeben, wie viele Fotos pro Seite Platz finden sollen. 36 ist dabei das Maximum. Wer plant, das Reisebuch mit Textpassagen zu ergänzen, findet hier auch Layoutvarianten, die bereits Textblöcke mit eingefügt haben. Elemente wie Masken, Rahmen, Hintergründe und Cliparts bleiben Geschmackssache. Diese lassen sich aber auch durch Drag & Drop auf eine Seite ziehen.

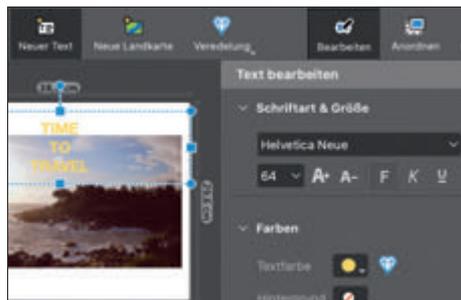


Buchvorlagen können die Stimmung des Buches beeinflussen. Die große Auswahl an Stilen, Layouts, Hintergründen etc. kann überfordern.

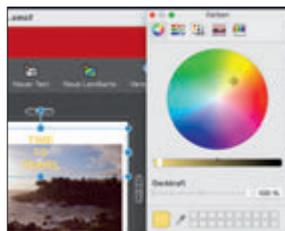
7 Textfelder

Reisefotobücher leben stark vom Kontext. Der Ort, die Jahreszeit und der Monat sind eine interessante Referenz. Aber auch historische Informationen, tagebuchähnliche Notizen oder Überlegungen zum Fotografierten können den Eindruck der Bilder verstärken. Ein Klick auf die Schaltfläche Neuer Text lässt den Mauszeiger zu

einem Kreuz werden. Damit kann man an einer beliebigen Stelle auf der Buchvorlage ein Textfeld aufziehen. In der rechten Spalte erscheint nun der Werkzeugkasten Text bearbeiten. Lassen Sie sich Zeit mit der Formatierung, denn die Wahl der Schriftart, der Position und der Größe wirken mit dem Foto gemeinsam auf die Betrachter. Über die kleinen Dreiecksymbole kann in der Rubrik Farben die Textfarbe exakt bestimmt werden. Eine Pipette ermöglicht es zum Beispiel, eine gewünschte Farbe aus dem Foto auszuwählen.



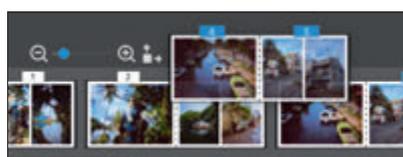
Gut gelayoutete Textfelder können sich wie ein roter Faden durch das Buch ziehen und die Wirkung positiv beeinflussen.



Komplementäre Schriftfarben zu Schlüsselwörtern im Foto machen sich gut.

8 Reihenfolge und Seitenzahl

Die Seitenzahl in A3-Fotodruckbüchern ist deutlich geringer als im A4-Digitaldruck, geht aber über die anfänglichen 26 Seiten des Buchlayouts hinaus. Mit einem Rechtsklick in der Buchübersicht (Zeile unten) kann man Seiten links oder rechts hinzufügen und auch gezielt Seiten löschen. Die Schaltflächen ganz rechts ermöglichen dies sogar in 4er-Schritten. Die Reihenfolge der Buchseiten lässt sich durch Drag & Drop in der unteren Zeile anpassen. So kann man in der Buchübersicht die Doppelseiten einfach zwischen den anderen Seiten hin und her schieben.

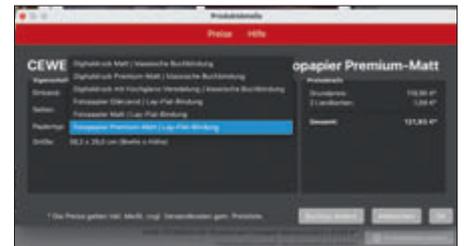


Ein gelungener Aufbau bzw. eine geschickte Bildfolge macht neugierig auf die nächsten Seiten.

9 Produkteigenschaften

Manchmal ändert sich die grundlegende Idee vom Fotobuch während des Layoutens der Bildauswahl. Über die Schaltfläche Produktdetails ändern bieten sich viele Möglichkeiten, zum Beispiel auch in letzter Minute noch starke Änderungen an der Papierqualität oder sogar am Format vor-

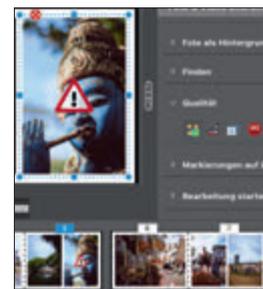
zunehmen. Allerdings wird sich gerade bei Formatanpassungen auch das Layout verändern. Kontrollieren Sie in einem solchen Fall jede Seite gründlich. Unter Umständen bedeutet dies einiges an Arbeit. Sollten Sie lediglich vom Fotopapier zum Digitaldruck wechseln, ändert sich die Bindung. Seitenübergreifende Fotos haben nun Bildteile, die in der Falz verschwinden. Gerade bei Gesichtern oder anderen wichtigen Bildelementen sollte man das Layout anpassen.



Bei Anpassungen ändert sich häufig der Preis, und das Layout muss angepasst werden.

10 Kontrolle & Bestellung

Über die Buchvorschau (Kopfzeile, Ansicht-Vorschau starten) lässt sich die Wirkung des Buchs gut beurteilen. Lassen Sie sich Zeit und betrachten Sie jede Seite. Falls es nicht eilt, speichern Sie das Buch-Projekt erneut und lassen Sie es ein bis zwei Tage ruhen. Achten Sie auch darauf, dass kein Foto mit einem roten Warndreieck versehen ist. Sollte dies der Fall sein, ist die Auflösung zu gering für die gewählte Größe auf der Seite und die Bildqualität wird merklich schlecht sein. Passen Sie die Größe gegebenenfalls an oder tauschen Sie es gegen ein Foto mit höherer Auflösung. Sobald alles zu Ihrer Zufriedenheit ist, legen Sie Ihr Fotobuch in den Warenkorb, indem Sie auf die rote Schaltfläche ganz unten rechts im Eck klicken. Der Bestellassistent führt Sie Schritt für Schritt durch den Rest der Bestellung. Nachdem Ihre Fotos für den Druck hochgeladen wurden, wird es bei einem hochwertigen Fotodruck einige Werkzeuge bis zum Versand dauern. In der Regel stimmt die angegebene Produktionsdauer aber sehr genau.

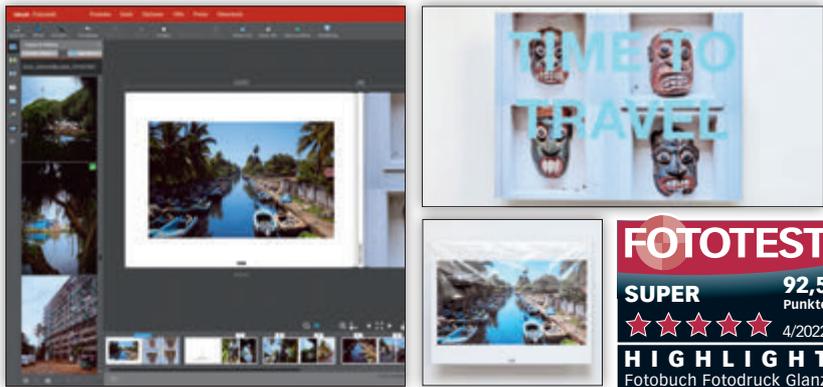


Bei einer Doppelseite auf einem A3-Panorama braucht es eine hohe Auflösung. Hier ist das Foto zu klein.



Weiter zur Kasse und die Bilder werden zum Druck hochgeladen.

CEWE FOTOBUCH XXL PANORAMA, HARDCOVER, FOTODRUCK GLÄNZEND



Die Buchvorlage „Reisetagebuch“ in der Software von CEWE ist mit seinem klaren Layout und den Textfeldern auch als Inspirationsquelle spannend. Die Software verleitet aber in positiver Weise schnell dazu, selbst am Design Hand anzulegen. Alleine für den glänzenden Fotodruck gibt es sechs Varianten, und das ist nur ein kleiner Ausschnitt aus dem Produktkatalog. Auf cewe.de/cewe-fotobuch/papiermusterset kann man ein Papiermuster bestellen, kleine Muster-Formate wirken jedoch anders als ein A3-Papier. Die Software wird zudem ständig aktualisiert. Das Einbinden von Videos, die durch einen QR-Code im Buch mit dem Handy abgespielt werden können, nimmt eine immer wich-

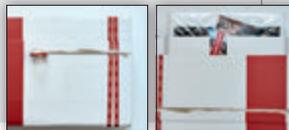
tigere Rolle ein und schlägt eine Brücke zu unserem multimedialen Alltag. Am fünften Tag nach der Bestellung kommt das hochwertige Buch an. Der Lieferkarton ist optimal auf den Inhalt ausgelegt, und eine Plastikfolie schützt vor Kratzern auf dem Cover. Das große Buch ist makellos verarbeitet und lässt sich sehr gut blättern. Das starke Papier mit hochwertiger Haptik überzeugt, auf ein Vorsatzpapier wird aber verzichtet. Die Schärfe ist genau getroffen, auch feine Details und Haare werden sehr gut abgebildet. Von tiefen Schatten bis in die Lichter bildet die Belichtung das ganze Spektrum super ab. Die brillanten Farbtöne sind in einer guten Balance und die Hauttöne gleichmäßig.

CEWE

Technische Daten	
Internetadresse	www.cewe.de
Software für Win./Mac/Linux	• / • / •
Apps iOS/Android / Gestaltung	• / • / •
Downloadgröße vor der Installation	287 MB
Preis für 26 Seiten, Fotobuch XXL, Panorama, Hardcover, Fotodruck, glänzend	99,95 Euro
Bearbeitung/Versand	5,49 Euro
Bestellmöglichkeiten	Mehrere Exemplare verschiedener Varianten/Bücher.
Besonderheiten	Papiermusterset und personalisierter Schuber für Fotobuch XL.

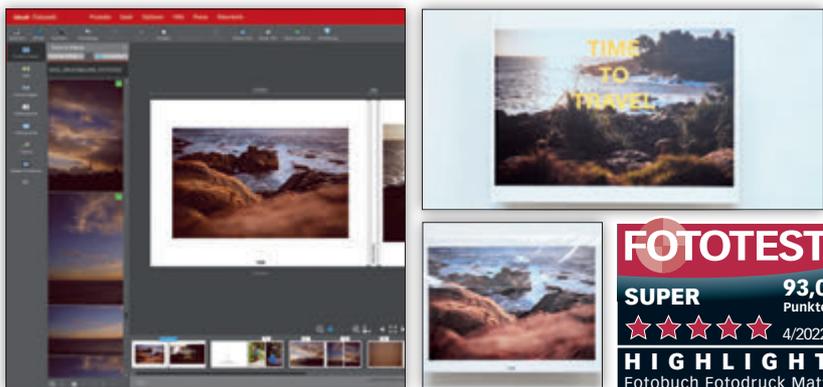
Testurteil A3 FD

Gestaltungsmöglichkeiten	max. 20 P	sehr gut 18,0 P
Bewertung von verfügbaren Formaten und gestalterischen Möglichkeiten.	Große Formatauswahl und sehr gute Kombinationsmöglichkeiten mit verschiedenen Qualitäten.	
Software	max. 20 P	sehr gut 18,0 P
Bewertung von Bedienbarkeit und Funktionsumfang.	Umfangreiche Software mit vielen Produkten. Benutzerfreundlich und mit sehr gute Funktionen.	
Verpackung	max. 10 P	sehr gut 8,5 P
Bewertung der Bestellmöglichkeiten, Stabilität.	Sehr gute Bestellmöglichkeiten, sicher verpackt. Durchschnittliche Lieferung in der angegebenen Zeit.	
Druckqualität	max. 50 P	super 48,0 P
Bewertung von Druck, Bindung und Papier.	Exakte Verarbeitung. Feine Details, Top Kontrastumfang mit lebendiger Farbwiedergabe.	



92,5
Gesamtwertung

CEWE TYP: FOTOBUCH XXL PANORAMA, HARDCOVER MATT, FOTOPAPIER PREMIUM-MATT



Die Software bietet viele Produktkategorien, bleibt aber zu jeder Zeit übersichtlich. Das exakte Layouten von Fotos ist dank der Werkzeuge sehr einfach. Auch Videos können auf eine Buchseite gezogen werden, die später über einen QR-Code aufgerufen werden. Der Zuschnitt des Videos erfolgt während der Bestellung, die Gebühr für die Online-Speicherdauer für mindestens 3 Jahre beträgt 1,99 Euro. Das stabile Buch wird in einem CEWE-Karton mit einer Plastikfolie verpackt und kommt nach angegebener Lieferzeit an. Die Verarbeitung ist erstklassig, und es zeigt sich nicht der kleinste Versatz an den großen Buchdeckeln. Standardmäßig ist das CEWE-

Logo auf dem Buchrücken. Diesen kann man aber, im Gegensatz zum Code auf der Rückseite, löschen. Der matte Einband ergänzt die hochwertigen Seiten optimal. Bis zu 106 Seiten sind im A3-Panorama mit dem 370 g/m² Fotopapier (FUJIFILM) möglich. Die samtweiche Haptik in Kombination mit dem ausgewogeneren Kontrastverlauf überzeugen. Die Seiten sind sehr reflexionsarm. Schatten verlieren schon früh an Zeichnung, wovon die Lichter und auch die Mitten profitieren. Dies wirkt sich auch auf eine natürliche Wiedergabe von hellen Hauttönen aus. Die Schärfe ist sehr gut getroffen. Auch feine Muster und Linien werden problemlos abgebildet.

CEWE

Technische Daten	
Internetadresse	www.cewe.de
Software für Win./Mac/Linux	• / • / •
Apps iOS/Android / Gestaltung	• / • / •
Downloadgröße vor der Installation	287 MB
Preis für 26 Seiten, Fotobuch XXL, Panorama, Hardcover matt, Fotodruck, Premium-Matt	119,95 Euro
Bearbeitung/Versand	5,49 Euro
Bestellmöglichkeiten	Mehrere Exemplare verschiedener Varianten/Bücher.
Besonderheiten	Papiermusterset und personalisierter Schuber für Fotobuch XL.

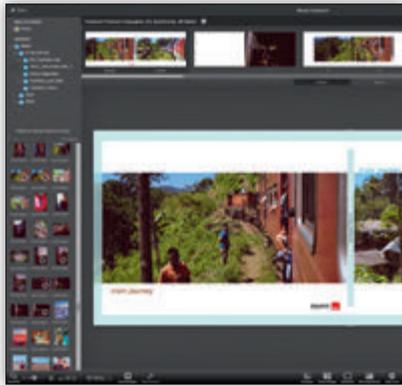
Testurteil A3 FD

Gestaltungsmöglichkeiten	max. 20 P	sehr gut 18,0 P
Bewertung von verfügbaren Formaten und gestalterischen Möglichkeiten.	Große Formatauswahl und sehr gute Kombinationsmöglichkeiten mit verschiedenen Qualitäten.	
Software	max. 20 P	sehr gut 18,0 P
Bewertung von Bedienbarkeit und Funktionsumfang.	Umfangreiche Software mit vielen Produkten. Benutzerfreundlich und mit sehr gute Funktionen.	
Verpackung	max. 10 P	sehr gut 8,5 P
Bewertung der Bestellmöglichkeiten, Stabilität.	Sehr gute Bestellmöglichkeiten, sicher verpackt. Durchschnittliche Lieferung in der angegebenen Zeit.	
Druckqualität	max. 50 P	super 48,5 P
Bewertung von Druck, Bindung und Papier.	Tolle Haptik von Papier und Einband. Reflexionsarm, tiefe Schatten und saubere Farbverläufe, scharfe Abbildung, natürliche Hauttöne.	



93,0
Gesamtwertung

IFOLOR FOTOBUCH A3 QUERFORMAT, HARDCOVER MATT, FOTODRUCK GLÄNZEND



FOTOTEST
SUPER 90,0 Punkte
 ★★★★★ 4/2022
HIGHLIGHT
 Fotobuch Fotodruck Glanz

Bei den Fotobüchern mit Premium Fotopapier bleibt die Auswahl zwar überschaubar, ist jedoch gut durchdacht. Das Cover kann bei ifolor glänzend oder matt ausgewählt werden (Hard-/Softcover). Schon bei der Produktauswahl überzeugt die Software durch Übersichtlichkeit. Der Editor lässt sich über einen Doppelklick auf das Stiftsymbol aufrufen. Innerhalb kurzer Zeit kommt das hochwertige Buch unbeschadet an. Die zusätzliche Schutzfolie ist immerhin aus 75% recyceltem Plastik. Die lange Kante der Buchdeckel misst fast 43 cm, und diesen Platz nutzt das Panoramabuch optimal aus. Mit der minimalen Seitenzahl bleibt es dennoch verhältnismäßig leicht. Die Deckel weisen keine Schäden

oder Versatz auf, allerdings unterbricht das ifolor- Logo und ein Code das Coverfoto auf der Rückseite. Das 340 g/m² Fotopapier ist exakt eingebunden. Im A3 geht es in der Software in großen Stufen bis auf eine Dicke von 96 Seiten. Ein Vorsatzpapier gibt es in der Lay-Flat-Bindung nicht. Die damit verbundene Innenseite des Buchdeckels ist nicht ganz mittig aufgeklebt, was bei der Größe aber nicht weiter auffällt und die Qualität nicht beeinflusst. Die Ausbeleuchtung überzeugt mit einer natürlichen Schärfe. Die gute Detailwiedergabe verliert sich erst in den äußeren Bereichen der Schatten. Die Farbwiedergabe ist lebendig, mit sehr guten Rottönen. Helle Hauttöne wirken dadurch aber nicht unrealistisch.

IFOLOR

Technische Daten	
Internetadresse	www.ifolor.de
Software für Win./Mac/Linux	• / • / -
Apps iOS/Android / Gestaltung	• / • / •
Downloadgröße vor der Installation	425 MB
Preis für 26 Seiten, Fotobuch A3 Querformat, Hardcover, Fotodruck, Einband matt, Innenseiten glänzend	94,95 Euro
Bearbeitung/Versand	3,95 Euro
Bestellmöglichkeiten	Mehrere Exemplare verschiedener Varianten/Bücher.
Besonderheiten	Viel Platz: Echte A3-Maße. Top Preis-Leistungs-Verhältnis.

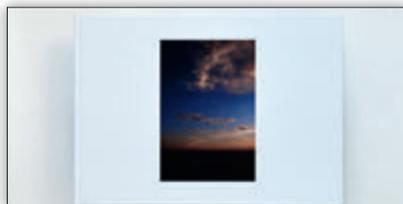
Testurteil A3 FD

Gestaltungsmöglichkeiten	max. 20 P	sehr gut 17,0 P
Bewertung von verfügbaren Formaten und gestalterischen Möglichkeiten.		Übersichtliche Auswahl an Formaten, mit passenden Qualitäten und Cover-Optionen.
Software	max. 20 P	sehr gut 17,0 P
Bewertung von Bedienbarkeit und Funktionsumfang.		Gute Bedienbarkeit mit praktischen Optionen. Bücher lassen sich duplizieren, Qualität und Buchtyp anpassen.
Verpackung	max. 10 P	sehr gut 9,0 P
Bewertung der Bestellmöglichkeiten, Stabilität.		Gute Bestellmöglichkeiten. Besonders schneller Versand, sehr gut verpackt, mit recycelter Plastikfolie.
Druckqualität	max. 50 P	super 47,0 P
Bewertung von Druck, Bindung und Papier.		Sauber verarbeitet, tolle Haptik, starkes Papier. Natürliche Schärfe, starke Tiefen, satte Farben.



90,0
 Gesamtwertung

IFOLOR FOTOBUCH A3 QUERFORMAT, FOTODRUCK, HARDCOVER EINBAND MATT, INNENSEITEN MATT



FOTOTEST
SUPER 90,5 Punkte
 ★★★★★ 4/2022
HIGHLIGHT
 Fotobuch Fotodruck Matt

Die gute Auswahl an Fotoprodukten bleibt bei ifolor jederzeit übersichtlich. Mit dem kleinen Pfeil nach links, in der obersten Zeile der Software, kommt man zurück zur Übersicht. Die Software bietet die praktische Funktion, ein ausgewähltes Foto über die Koordinaten genau auszurichten. Um das zu tun, klickt man oberhalb der Buchvorlage einfach in die X- oder Y-Koordinate oder passt über B, H und Winkel die Größe und Position an. Innerhalb weniger Arbeitstage kommt das A3-Buch in einem optimierten ifolor-Karton an. Eine recycelte Plastikfolie schützt die matte Oberfläche der Buchdeckel. ifolor bietet die Fotopapier-Bücher auch mit glänzendem Cover an. Auf der Rückseite ist jedoch immer

das Logo, ein Code und der Produktionsmonat angegeben. Insgesamt ist es exakt verarbeitet, die Leporello-Bindung ist sauber eingepasst. Das Papier ist weich, aber stabil genug. Die Haptik der matten Oberfläche gibt dem Buch einen hochwertigen Eindruck. Ein Vorsatzpapier wird allerdings nicht eingebunden. Der Kontrastumfang ist sehr gut, nur in den Extremen verlieren sich Details. Besonders die getroffenen Mitten und eine natürliche Schärfewiedergabe überzeugen. Feine Linien und Kanten sind an schwierigen Farbflächen gut ausbeleuchtet. Sie weisen nur selten eine minimale Treppchenbildung auf, was nicht auffällt. Farben sind kräftig, aber ausgewogen mit sehr guten Verläufen.

IFOLOR

Technische Daten	
Internetadresse	www.ifolor.de
Software für Win./Mac/Linux	• / • / -
Apps iOS/Android / Gestaltung	• / • / •
Downloadgröße vor der Installation	425 MB
Preis für 26 Seiten, Fotobuch A3, Fotodruck, Querformat, Hardcover, Einband matt, Innenseiten matt	82,95 Euro
Bearbeitung/Versand	3,95 Euro
Bestellmöglichkeiten	Mehrere Exemplare verschiedener Varianten/Bücher.
Besonderheiten	Viel Platz: Echte A3-Maße. Top Preis-Leistungs-Verhältnis.

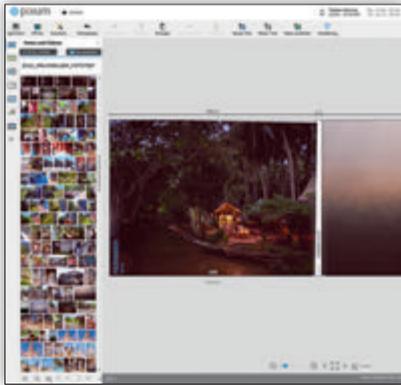
Testurteil A3 FD

Gestaltungsmöglichkeiten	max. 20 P	sehr gut 17,0 P
Bewertung von verfügbaren Formaten und gestalterischen Möglichkeiten.		Übersichtliche Auswahl an Formaten, mit passenden Qualitäten und Cover-Optionen.
Software	max. 20 P	sehr gut 17,0 P
Bewertung von Bedienbarkeit und Funktionsumfang.		Gute Bedienbarkeit mit praktischen Optionen. Bücher lassen sich duplizieren, Qualität und Buchtyp beim Gestalten anpassen.
Verpackung	max. 10 P	sehr gut 9,0 P
Bewertung der Bestellmöglichkeiten, Stabilität.		Gute Bestellmöglichkeiten. Besonders schneller Versand, sehr gut verpackt, mit recycelter Plastikfolie.
Druckqualität	max. 50 P	super 47,5 P
Bewertung von Druck, Bindung und Papier.		Ansprechende Haptik von mattbeschichtetem Papier und Einband. Ausgewogene Farben mit top Verlauf. Natürliche Hauttöne.



90,5
 Gesamtwertung

PIXUM FOTOBUCH A3 QUERFORMAT, HARDCOVER, FOTODRUCK GLÄNZEND



Neben einer sehr großen Auswahl an Fotobuch-Varianten, die kaum Wünsche offenlassen, lässt sich das XXL im Querformat mit 360 g/m² glänzendem Fotopapier immerhin auf bis zu 106 Seiten gestalten. Ein mattes Cover oder ein Softcover findet sich in dieser Größe und diesem Papiertyp nicht. Während des Gestaltens erlaubt es die Software, auch extreme Anpassungen des Formats oder der Qualität vorzunehmen. Die Hilfswerkzeuge unterstützen optimal bei kleinen Anpassungen. Pixum bietet sehr gute Möglichkeiten, Videos auf den Fotobuchseiten einzubinden und diese durch Scannen des generierten QR-Codes auf dem Handy oder Tablet abzuspielen. Das Buch trifft zeitgerecht ein und

weist dank der optimalen Verpackung keinerlei Transportschäden auf. Eine Plastikfolie schützt vor Kratzern auf dem Cover. Das Buch ist mit einer Lay-Flat-Bindung sauber und exakt eingepasst. Die Buchdeckel sitzen perfekt aufeinander. Standardmäßig befindet sich ein Logo mit Code auf der Deckelinnenseite (hinten) und ein kleiner Code auf dem hinteren Buchdeckel außen. Eine punktgenaue Schärfe und eine sehr gute Detailwiedergabe geben den Bildern eine starke Wirkung. Vor allem dank des hervorragenden Kontrastumfangs, der weder bei tiefen Schatten noch bei sehr hellen Lichtern in nennenswerte Schwierigkeiten gerät. Farbverläufe sind sauber und die Hauttöne natürlich und homogen.

PIXUM

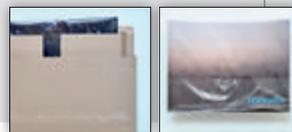
Technische Daten

Internetadresse	www.pixum.de
Software für Win./Mac/Linux	• / • / •
Apps iOS/Android / Gestaltung	• / • / •
Downloadgröße vor der Installation	373 MB
Preis für 26 Seiten, Fotobuch A3 Querformat, Hardcover, Fotodruck, glänzend	99,95 Euro
Bearbeitung/Versand	4,99 Euro
Bestellmöglichkeiten	Mehrere Exemplare verschiedener Varianten/Bücher.
Besonderheiten	Seit Juli 2020 sind Produktion und Firmensitz in Köln komplett klimaneutral.

Testurteil

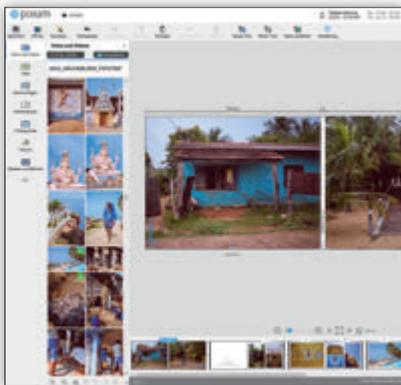
A3 FD

Gestaltungsmöglichkeiten	max. 20 P	sehr gut 18,0 P
Bewertung von verfügbaren Formaten und gestalterischen Möglichkeiten.		Sehr große Auswahl an Qualitäten und Kombinationsmöglichkeiten von kleinen Formaten bis zur XXL-Größe.
Software	max. 20 P	sehr gut 18,0 P
Bewertung von Bedienbarkeit und Funktionsumfang.		Umfangreiche Software, Hilfsmittel für unterschiedlichste Anwendungsfälle und übersichtlich. Kopieren und Bearbeiten im Warenkorb.
Verpackung	max. 10 P	sehr gut 8,5 P
Bewertung der Bestellmöglichkeiten, Stabilität.		Sehr gute Bestelloptionen, gut verpackt. In angegebener Zeit geliefert.
Druckqualität	max. 50 P	super 47,5 P
Bewertung von Druck, Bindung und Papier.		Saubere und stabile Verarbeitung. Satte Schärfe mit super Kontrast, Umfang und Verlauf, lebendige Farben dank heller Mitten.



92,0
Gesamtwertung

PIXUM FOTOBUCH A3 QUERFORMAT, HARDCOVER MATT, FOTOPAPIER EDELMATT



Bei den XXL-Büchern im Querformat findet man sechs Papierqualitäten. Die Software führt von der Auswahl bis hin zum Bestellprozess übersichtlich durch die verschiedenen Schritte und ihre vielen Gestaltungsmöglichkeiten. Das Logo auf dem Buchrücken kann entfernt werden. Das Buch kommt ohne Verzögerung an. Die sichere Verpackung schützt auch im rauen Alltag des Packetversands. Buchdeckel und Seiten sind unbeschadet und passgenau eingebunden. Mit einer Stärke von 328 g/m² und einer samtig anmutenden Haptik macht das edelmatte Fotopapier vom ersten Moment an einen hervorragenden Eindruck. In der Lay-Flat-Bindung verzichtet Pixum auf ein Vorsatzpapier. Eine

solche Seite kann man durch Freihalten der ersten Seite schaffen. Dies bedeutet aber nicht nur Platzverlust für die eigenen Fotos, es erzielt auch nicht den gleichen Effekt wie ein speziell angepasstes Vorsatzpapier. Der matte Einband ist eine passende Wahl zu dieser Variante und unterstreicht den hochwertigen Eindruck. Die Farben sind verhältnismäßig lebendig, die nahezu reflexionsfreie Oberfläche lässt die Fotos natürlich wirken. Während die Lichter auch bei schwierigen Lichtverhältnissen kaum an Details einbüßen, verlieren tiefen Schatten etwas an Zeichnung. Dennoch bleibt der bis dahin stufenlose Kontrastverlauf sehr überzeugend und unterstützt eine sehr gute Schärfewiedergabe.

PIXUM

Technische Daten

Internetadresse	www.pixum.de
Software für Win./Mac/Linux	• / • / •
Apps iOS/Android / Gestaltung	• / • / •
Downloadgröße vor der Installation	373 MB
Preis für 26 Seiten, Fotobuch A3 Querformat, Hardcover matt, Fotodruck, edelmatt	119,95 Euro
Bearbeitung/Versand	4,99 Euro
Bestellmöglichkeiten	Mehrere Exemplare verschiedener Varianten/Bücher.
Besonderheiten	Seit Juli 2020 sind Produktion und Firmensitz in Köln komplett klimaneutral.

Testurteil

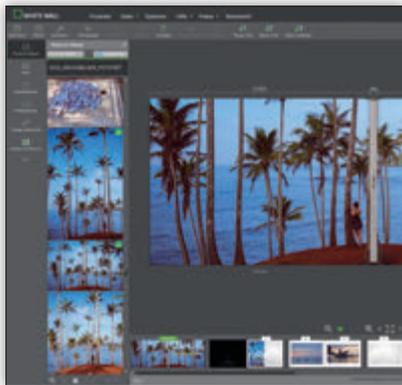
A3 FD

Gestaltungsmöglichkeiten	max. 20 P	sehr gut 18,0 P
Bewertung von verfügbaren Formaten und gestalterischen Möglichkeiten.		Sehr große Auswahl an Qualitäten und Kombinationsmöglichkeiten von kleinen Formaten bis zur XXL-Größe.
Software	max. 20 P	sehr gut 18,0 P
Bewertung von Bedienbarkeit und Funktionsumfang.		Umfangreiche Software, Hilfsmittel für unterschiedlichste Anwendungsfälle und übersichtlich. Kopieren und Bearbeiten im Warenkorb.
Verpackung	max. 10 P	sehr gut 8,5 P
Bewertung der Bestellmöglichkeiten, Stabilität.		Sehr gute Bestelloptionen und sehr gut verpackt. In angegebener Zeit geliefert.
Druckqualität	max. 50 P	super 48,0 P
Bewertung von Druck, Bindung und Papier.		Erstklassige Verarbeitung, stabiles Premiumpapier. Sehr gute Bildqualität, mit Detailverlust in tiefen Schatten, aber super Lichtern.



92,5
Gesamtwertung

BILDBAND A3 PORTFOLIO 38,2 X 29 CM, QUERFORMAT, HARDCOVER MATT, FOTOPAPIER GLÄNZEND



FOTOTEST
SUPER 91,5 Punkte
 4/2022
HIGHLIGHT
 Fotobuch Fotodruck Glanz

Das A3 ist WhiteWalls Portfoliovariante. Keine Produkt-Codes, kein Firmen-Logo. Der Fokus liegt auf der Qualität und den Bildern. Die Auswahl ist mit fünf Varianten sehr klein. Wer sich für einen Bildband entscheidet, hat Besonderes vor und wird die etwas längere Produktionszeit in Kauf nehmen. Ein Bildband von WhiteWall startet mit 28 Seiten und lässt sich im A3 bis auf 100 Seiten stark binden. Das Hardcover kann auch in seidenmatt bestellt werden, die Coverinnenseite in Schwarz oder Weiß. Das glänzende 382 g/m² Fujifilm Crystal Archive Glossy wird per Laser ausbelichtet und chemisch entwickelt. Die neue Software ist nur zum Gestalten der Hardcover-Bildbände ausgelegt, und dafür ist sie super. Die Werk-

zeuge ermöglichen professionelles Layouten. Wer die Farbwiedergabe des Druckprozesses simulieren möchte, kann das ICC-Profil für den Softproof herunterladen. Die Produktionszeit wurde zum Zeitpunkt der Tests von 10 auf 8 Werktagen angepasst. Sicher verpackt mit einem zusätzlichen Covereinschlag, macht der Bildband einen sehr hochwertigen Eindruck. Dank der exakten Bindung ist das Blättern auch beim Portfolio, mit seinen 38,2 x 29 cm, kein Problem. Die Kontraste und die Detailwiedergabe überzeugen. Während die hellen Bildbereiche besonders gut wiedergegeben werden, gibt es Verluste in den tiefen Bildbereichen. Die Farben wirken lebendig und ihre Verläufe sind sauber.

WHITEWALL

Technische Daten	
Internetadresse	www.whitewall.com/de
Software für Win./Mac/Linux	• / • / -
Apps iOS/Android / Gestaltung	- / - / •
Downloadgröße vor der Installation	194 MB
Preis für 28 Seiten, Bildband Portfolio A3 Querformat, Hardcover matt, Fotopapier glänzend	109,95 Euro +6,00 Euro Coverinnenseite & Vorsatzpapier (schwarz) +6,00 Euro Hardcover matt
Bearbeitung/Versand	4,95 Euro
Bestellmöglichkeiten	Mehrere Exemplare verschiedener Varianten/Bücher.
Besonderheiten	Design pur: ohne Logo oder Barcode.

Testurteil A3 FD

Gestaltungsmöglichkeiten	max. 20 P	super 17,5 P
Bewertung von verfügbaren Formaten und gestalterischen Möglichkeiten.		Überschaubare Formatauswahl und super Papierqualitäten, Cover-Optionen und Vorsatzpapiere.
Software	max. 20 P	sehr gut 17,5 P
Bewertung von Bedienbarkeit und Funktionsumfang.		Sehr gute Bedienmöglichkeiten, mit effektiven Hilfswerkzeuge zum exakten Layouten. Software ausschließlich für Bildband.
Verpackung	max. 10 P	gut 8,0 P
Bewertung der Bestellmöglichkeiten, Stabilität.		Sehr gute Bestelloptionen und optimierte Verpackung. Bildband mit längerer Produktionszeit.
Druckqualität	max. 50 P	super 48,5 P
Bewertung von Druck, Bindung und Papier.		Exzellente Verarbeitung und hochwertige Haptik. Super Detailabbildung und ausgewogene Farben.



91,5
Gesamtwertung

WHITEWALL BILDBAND A3 QUER, HARDCOVER MATT, FOTOPAPIER TIEFMATT



FOTOTEST
SUPER 92,0 Punkte
 4/2022
HIGHLIGHT
 Fotobuch Fotodruck Matt

Seit Oktober 2021 bietet WhiteWall ausschließlich den neuen Bildband an, der die Fotobücher ersetzt. Weniger Auswahl zugunsten noch höherer Qualität lautet die Devise. Mit einem puren Design, ohne Logo oder Barcode, spricht WhiteWall gezielt auch professionelle Fotografierende an. Während man bei den drei Inkjet-Fotodrucken ein hochwertiges Fedrigoni Naturpapier als Vorsatzpapier auswählen kann, gibt es bei der Ausbelichtung auf Fotopapier nur eine schwarze oder weiße Coverinnenseite. Für das Finish der Buchdeckel stehen eine glänzende Oberfläche oder eine seidenmatt Variante mit weicher Haptik zur Auswahl. Die Produktion wird mit acht Werktagen angegeben.

Der Bildband kommt optimal verpackt an. Neben der weichen Schaumstoffhülle für den Transport im Karton schützt ein WhiteWall-Covereinband die matten Buchdeckel vor Kratzern. In Kombination mit dem hochwertigen Fuji Crystal Archive Velvet-Papier (370 g/m², max. 112 Seiten) überzeugt der Bildband gleich von Beginn an. Die Verarbeitung ist hervorragend. Die Schärfe ist punktgenau ausbelichtet, was gerade die Wirkung großer Fotos mit verschiedenen Schärfenebenen noch einmal verstärkt. Die matte Belichtung erhält auch in tiefen Bildbereichen viele Details und überzeugt durch gute Verläufe. Farben sind wie zu erwarten sanft, Hauttöne profitieren von den sehr guten Mitten.

WHITEWALL

Technische Daten	
Internetadresse	www.whitewall.com/de
Software für Win./Mac/Linux	• / • / -
Apps iOS/Android / Gestaltung	- / - / •
Downloadgröße vor der Installation	194 MB
Preis für 28 Seiten, Bildband Portfolio A3 Querformat, Hardcover matt, Fotopapier glänzend	139,95 Euro +6,00 Euro Coverinnenseite & Vorsatzpapier (schwarz) +6,00 Euro Hardcover matt
Bearbeitung/Versand	4,95 Euro
Bestellmöglichkeiten	Mehrere Exemplare verschiedener Varianten/Bücher.
Besonderheiten	Design pur: ohne Logo oder Barcode.

Testurteil A3 FD

Gestaltungsmöglichkeiten	max. 20 P	super 17,5 P
Bewertung von verfügbaren Formaten und gestalterischen Möglichkeiten.		Überschaubare Formatauswahl und super Papierqualitäten, Cover-Optionen und Vorsatzpapiere
Software	max. 20 P	sehr gut 17,5 P
Bewertung von Bedienbarkeit und Funktionsumfang.		Sehr gute Bedienmöglichkeiten, mit effektiven Hilfswerkzeuge zum exakten Layouten. Schlanke Software ausschließlich für Bildband.
Verpackung	max. 10 P	gut 8,0 P
Bewertung der Bestellmöglichkeiten, Stabilität.		Sehr gute Bestelloptionen und optimierte Verpackung. Bildband mit längerer Produktionszeit.
Druckqualität	max. 50 P	super 49,0 P
Bewertung von Druck, Bindung und Papier.		Präzise gebunden und sauber eingepasst. Super Haptik. Sehr scharf ausbelichtet, feine Details bis in die Schatten, sanfter Farbverlauf.



92,0
Gesamtwertung